

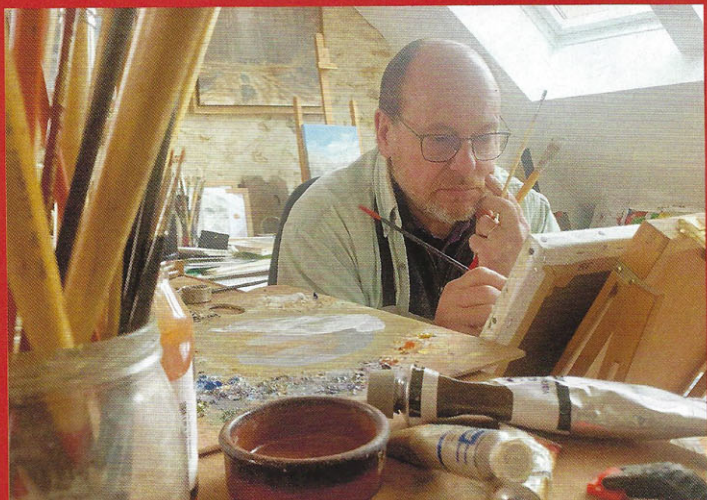


« Une même forêt » Gouache sur papier kraft, 30x20 cm.

Ce cerf dix cors fait un avec la forêt automnale. Sa robe et sa ramure se perdent dans l'infini de la végétation endormie.

Le grand gibier vu par Arnaud Fréminet

Coureur de bois
et chantre de la vie
animalière,
Arnaud Fréminet
croque, dessine et
peint le grand gibier
qu'il observe dans
les forêts du Bassin
parisien entre autres.
Il immortalise
la nature qu'il côtoie,
qu'il épie, qu'il saisit
à l'instant clé. Le trait
et l'aplât sont précision
et poésie.



Entre concentration et autodérision, l'artiste dans son atelier aux portes de la forêt de Rambouillet.

« Sur le vif »

Croquis au feutre sur carnet de croquis, papier kraft, 10,5×15 cm.

Arnaud saisit sur le champ ce face-à-face en suivant une chasse de l'Équipage Saint-Romain, dans l'Allier. La vérité de l'instant volé.

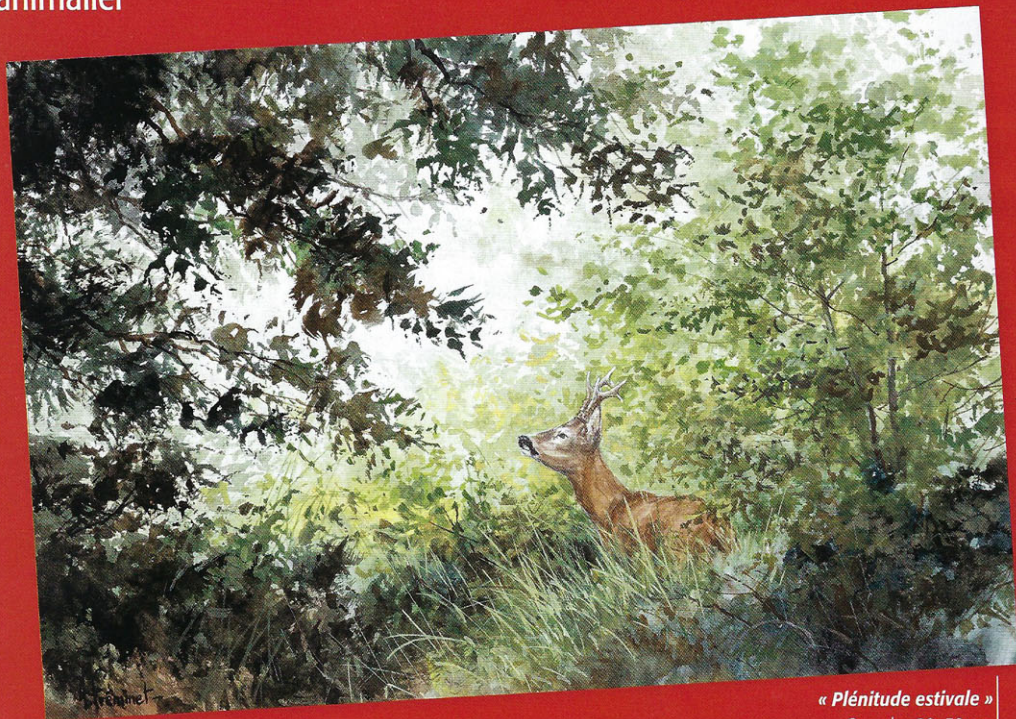


« Brocard sanguin »

Dessin à la sanguine, 17×23 cm.

Arnaud a tout loisir d'observer *Capreolus capreolus* et d'apprécier la finesse particulière qui caractérise le petit cervidé.

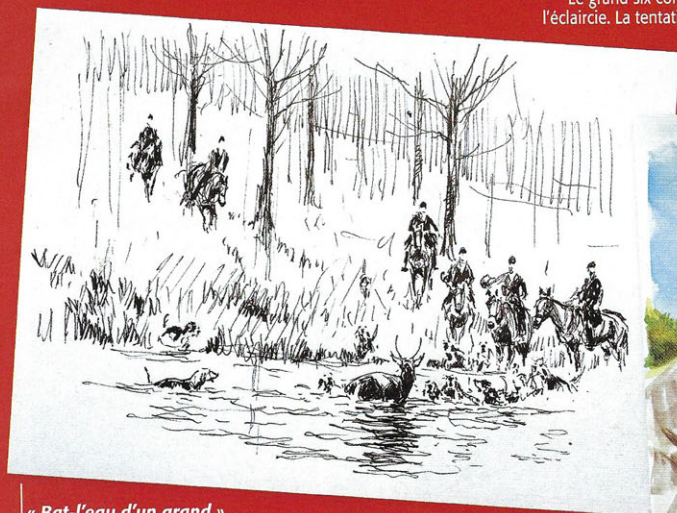




« Plénitude estivale »

Gouache, 20×30 cm.

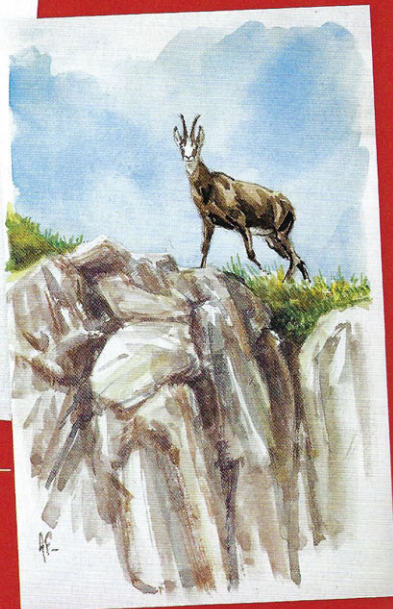
Le grand six cors d'ordinaire si discret révèle sa présence dans l'éclaircie. La tentation de glaner d'appétissantes pousses l'a trahi.



« Bat-l'eau d'un grand »

Croquis au feutre sur un carnet, 14,5×20,5 cm.

Le grand daguet opte pour le bat-l'eau comme ultime ruse. Réalisé au cours d'une chasse en forêt d'Halatte (Oise, Rallye Trois Forêts).



« Antilope des cimes »

Croquis à l'aquarelle sur un carnet, 20,5×14,5 cm.

C'est sur le terrain même, dans les Alpes, qu'Arnaud piste l'antilope des montagnes. De la plaine aux cimes.



« Droit devant »

Gouache, 41x61 cm.

Instant de rêve en battue. Les traqueurs viennent de lever une compagnie qui fend les ronces. Rien ne doit lui résister.

BLOG-NOTES

Arnaud Fréminet

16 chemin des Dames,
78950 Gambais

Tél. : 06 84 48 69 99

Courriel : arnaud.freminet@gmail.com

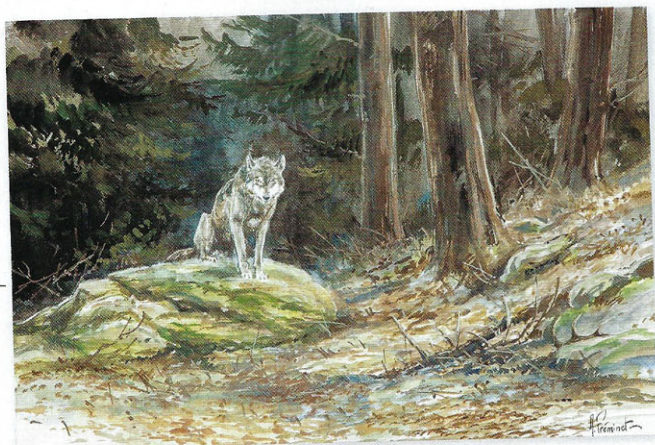
Site : arnaud-freminet.com

Facebook : [ArnaudFreminetArtistePeintre](https://www.facebook.com/ArnaudFreminetArtistePeintre)

Instagram : [@arnaudfreminet](https://www.instagram.com/arnaudfreminet)

Très nombreux tableaux visibles sur le site internet et dans l'atelier.

Chez Arnaud Fréminet, le trait comme l'aplat de couleur est précis, vivant, tant l'artiste s'immerge dans la nature.



« Le fauve de Rambouillet »

Gouache, 20x30 cm.

Il y a quatre-cinq ans, la rumeur faisait état de la présence d'un individu du côté de Montfort-l'Amaury (forêt de Rambouillet).

Il sera vu plus au nord-ouest, le long de la Seine.



**« L'esprit
Rosa Bonheur »**

Aquarelle, 43x60 cm.

Dans l'esprit de Rosa Bonheur et d'autres maîtres, étude d'un cerf observé en forêt de Rambouillet.



**« Doux crépuscule
hivernal »**

Huile sur toile, 50x65 cm.

Quatre sangliers entre le marteau et l'enclume. Le froid qui s'impose et le jour qui s'achève sont contrebalancés par les derniers rayons chaleureux et la douce neige poudreuse.

À combien de brames a-t-il assisté ? Combien de kilomètres a-t-il fait sur la piste du grand gibier ?



« Un cri dans la nuit »

Croquis à la gouache sur carnet, 14,5×20,5 cm.

La nuit s'invite, le cerf s'exprime, le brame redouble d'intensité. Le chant du grand cervidé couvre celui des rapaces nocturnes. Question de coffre.

« Telle la meute de loups »

Aquarelle, 20×30 cm.

Hallali parmi les futaies de la forêt d'Halatte (Oise), en suivant le Rallye Trois Forêts. Instant fort s'il en est.

